

Communiqué de presse
Paris, le 5 octobre 2017

Conférence annuelle de l’Institut historique allemand

Hélène Miard-Delacroix: L’impensable convergence. La France et l’Allemagne face au monde depuis 1945

Hélène Miard-Delacroix, professeur d’histoire et civilisation de l’Allemagne contemporaine à l’université Paris-Sorbonne, interviendra lors de la **conférence annuelle de l’Institut historique allemand (IHA)** le **vendredi 13 octobre 2017**, à 18 heures, au CARAN, 11 rue des Quatre-Fils, 75003 Paris. Sa contribution portera sur: L’impensable convergence. La France et l’Allemagne face au monde depuis 1945.

La position de la **France et de l’Allemagne dans le monde** a changé au cours des vingt dernières années. La mondialisation a transformé le regard porté par les Etats-nations européens sur leur rapport au monde. Dans le cadre de cette mutation, de profondes différences demeurent entre les deux pays mais, en même temps, des convergences apparaissent face aux nouveaux défis. La conférence retrace le chemin parcouru depuis 1945 et montre la complexité de ce processus.

Membre du conseil scientifique de l’Institut historique allemand depuis 2010, **Hélène Miard-Delacroix** est l’auteur du tome 11 de l’Histoire franco-allemande »Le défi européen, de 1963 à nos jours«. De par ses activités, ses nombreuses fonctions dans des commissions en France et en Allemagne ainsi que sa présence médiatique, Mme Miard-Delacroix est une médiateuse éminente entre les cultures scientifiques françaises et allemandes. Distinguée pour ses mérites des deux côtés du Rhin, elle a reçu en 2017 le Prix international de la recherche de la fondation Max Weber, est chevalière des Palmes académiques et chevalière de l’ordre du mérite de la République fédérale d’Allemagne.

Les **conférences annuelles de l’IHA**, auxquelles sont conviés des historiens majeurs, ont lieu chaque année au mois d’octobre, au moment où se réunit le conseil scientifique de l’Institut. Il s’agit d’un moment important d’échange scientifique ainsi que de convivialité.

L’**Institut historique allemand (IHA)**, fondé en 1958 et membre de la fondation Max Weber depuis 2002, est un centre de recherche en histoire situé en plein cœur de Paris. Il possède ses propres équipes de recherche et propose divers soutiens à des chercheurs extérieurs s’intéressant à l’histoire de l’Europe de l’Ouest, de la France ou de l’Allemagne. Son emplacement, son équipe internationale et son réseau de partenaires font de l’IHA un passeur de cultures scientifiques et l’un des acteurs clefs d’une historiographie internationale. Établir un dialogue entre chercheurs d’origines variées, d’approches méthodologiques différentes et d’âge divers est la mission centrale de l’institut.

Contact :

Anneke Viertel
Relations publiques et presse
E-Mail: aviertel@dhi-paris.fr
Tél.: +33 (0)1 44 54 24 16
Institut historique allemand
8 rue du Parc-Royal
75003 Paris
Tél.: +33 (0)1 44 54 23 80

Pressemitteilung
Paris, den 5. Oktober 2017

Jahresvortrag des Deutschen Historischen Instituts Paris

Hélène Miard-Delacroix: L'impensable convergence. La France et l'Allemagne face au monde depuis 1945

Hélène Miard-Delacroix, Professorin an der Universität Paris-Sorbonne, spricht anlässlich des **Jahresvortrags des Deutschen Historischen Instituts Paris** zum Thema: **L'impensable convergence. La France et l'Allemagne face au monde depuis 1945**. Der Vortrag findet am **Freitag, den 13. Oktober 2017**, um 18 Uhr im CARAN, 11 rue des Quatre-Fils, 75003 Paris, statt.

Die **Stellung Frankreichs und Deutschlands in der Welt** hat sich im Laufe der vergangenen 20 Jahre verändert. Die Globalisierung hat den Blick der europäischen Nationalstaaten auf ihr Verhältnis zum Rest der Welt gewandelt. Große Unterschiede bleiben, was diesen Wandel betrifft, zwischen Frankreich und Deutschland bestehen, jedoch sind angesichts der neuen Herausforderungen gleichzeitig Gemeinsamkeiten zu beobachten. Der Vortrag zeichnet den seit 1945 zurückgelegten Weg nach und zeigt dabei die Komplexität dieses Prozesses auf.

Hélène Miard-Delacroix ist seit 2010 Mitglied des wissenschaftlichen Beirats des DHIP und Autorin von Band 11 der Deutsch-französischen Geschichte »Im Zeichen der europäischen Einigung. 1963 bis in die Gegenwart«. Dank ihrer vielfältigen Aktivitäten auch in der weiteren Medienöffentlichkeit gehört sie zu den aktuell wichtigsten Vermittlerinnen und Vermittlern zwischen der französischen und deutschen Wissenschaftskultur. Hélène Miard-Delacroix wirkt als Mitglied in zahlreichen akademischen Gremien in Deutschland und Frankreich; sie hat 2017 den Internationalen Forschungspreis der Max Weber Stiftung erhalten, ist Trägerin des deutschen Bundesverdienstkreuzes sowie des französischen Ordens der Palmes académiques.

Die **Jahresvorträge des DHIP**, zu denen prominente Historikerinnen und Historiker als Vortragende eingeladen werden, finden jeweils im Oktober im Zusammenhang mit der Sitzung des wissenschaftlichen Beirats des Instituts statt. Es handelt sich um einen wichtigen Moment sowohl des wissenschaftlichen Austauschs als auch der Geselligkeit.

Das **Deutsche Historische Institut Paris (DHIP)**, gegründet 1958 und seit 2002 Teil der Max Weber Stiftung, ist ein historisches Forschungsinstitut im Zentrum von Paris. Das DHIP betreibt eigene Forschung und unterstützt gleichzeitig Forscherinnen und Forscher, die zur westeuropäischen Geschichte arbeiten und dazu Recherchen in Frankreich oder Deutschland vornehmen. Durch seinen Standort, sein internationales Team und sein dichtes Netz an Kooperationspartnern vermittelt das DHIP zwischen unterschiedlichen Wissenschaftskulturen und fördert eine international ausgerichtete Geschichtsschreibung. Forschenden unterschiedlicher Herkunft, unterschiedlicher methodischer Ausrichtung und unterschiedlichen Alters den Austausch und den Dialog zu ermöglichen, ist die zentrale Aufgabe des Instituts.

Kontakt:

Anneke Viertel
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
E-Mail: aviertel@dhi-paris.fr
Tel.: +33 (0)1 44 54 24 16
Deutsches Historisches Institut Paris
8 rue du Parc-Royal
75003 Paris
Tel.: +33 (0)1 44 54 23 80